

LITERATURA

FILM

PREZENTACJE

POEZJA

KOMIKS

LINKI

ARCHIWUM

AUTORZY

REDAKCJA

Google Twoja w

Redakcja,
ANNA PRZYBYŁ: PRAGNIENIA

A A A

25 kwietnia ukazał się debiutancki album Anny Przybył „Pragnienia”. Dzień później odbył się koncert w Studiu Polskiego Radia im. Agnieszki Osieckiej.

„Pragnienia” są efektem fascynacji poezją m.in. ks. Jana Twardowskiego czy Haliny Poświatowskiej, których wiersze stanowią bazę dla warstwy muzycznej albumu. 25-letnia piosenkarka i poetka z młodzieńczym potencjałem rozwija na nim formułę zaangażowanej muzyki pop, zbliżoną do twórczości Magdy Umer i Edyty Geppert. Poza twórczą interpretacją znanych wierszy, Anna Przybył sama tworzy teksty i muzykę, zapraszając słuchaczy do świata melancholii, liryzmu i wnikliwych obserwacji.

Jedenaście starannie skomponowanych utworów to zbilansowana, kreowana bardzo silnymi emocjami propozycja dla słuchaczy ceniących wysmakowane, subtelne, a czasami żarliwe utwory, które skłaniają do refleksji i gamą emocji wypełniają nastrojowe wieczory. Wrodzone, a następnie sumiennie rozwijane w procesie twórczym wyczucie i wrażliwość pozwalają artystce snuć przejmujące, ale nienachalne historie. Sama Anna Przybył o swoich artystycznych ambicjach mówi: „Chcę, żeby moja muzyka pociągała za delikatne struny serca”.

Płyta została nagrana w Studiu S4 Polskiego Radia, gdzie powstawały albumy największych sław polskiej sceny muzycznej. Do współpracy zaproszony został Leszek Kamiński, który sprawował pieczę nad procesem nagraniowym. Kamiński to siedmiokrotny laureat Fryderyków, w przeszłości realizator sesji dla Edyty Bartosiewicz, Hey, Grzegorza Ciechowskiego.

W realizacji nagrań wzięli również udział m.in. współproducent i aranżer większości utworów Jacek Hoduń, wytrawny gitarzysta Piotr Aleksandrowicz, doświadczony kwartet smyczkowy The Strings oraz obdarzony południowoamerykańskim temperamentem perkusista Sergio Alejandro Pinilla Vásquez. Swoją szansę dostali także młodzi utalentowani muzycy, studenci Uniwersytetu Muzycznego w Warszawie.

Anna Przybył – piosenkarka, kompozytorka i poetka. Urodzona w 1991 roku w Słubicach. Absolwentka dziennikarstwa i komunikacji społecznej w Poznaniu. Umiejętności aktorskie doskonaliła w Akademii Sztuk Scenicznych. W Prywatnym Studium Sztuki Wokalnej „Vocalart” realizowała przedmioty m.in. ze śpiewu solowego, kameralistyki wokalnej oraz aktorstwa. W Art of Voice Studio pod okiem Ewy Nawrot ćwiczyła techniki wokalne. W centrum jej zainteresowań od zawsze znajdowały się poezja i muzyka, toteż płyta „Pragnienia” jest odzwierciedleniem jej pasji. Pierwszym utworem zapowiadającym debiut Anny Przybył jest „Niepokój”, do którego powstał teledysk. Można go obejrzeć w serwisie YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=6XK8U0Fw_K4.

Więcej informacji:

www.annaprzybyl.pl<https://www.youtube.com/channel/UCSCJ4ADX3yQFfeiwH8tNKDQ><https://www.facebook.com/Anna-Przybył-761134244042207/>.*Opracowano w oparciu o materiały prasowe wydawców.**„artPAPIER” jest patronem medialnym płyty.*

PREZENTACJE

Redakcja,
**FESTIWAL LITERACKI
"OBLICZA"**Redakcja,
**ANNA PRZYBYŁ:
PRAGNIENIA**Redakcja,
**DOMINIK RITSZEL /
PIOTR WYSOCKI:
POLE WIDZENIA**Redakcja,
**FESTIWAL FILMU
AWANGARDOWEGO
LAVA. EDYCJA 1:
MAYA DEREN**